

Jota revolvedera

Es la jota por antonomasia de Mora. Yo me atrevería a decir que es como un himno que todos saben cantar y bailar. Su nombre, revolvedera, le viene quizá de "las revueltas" que hay que dar para bailarla; también se le conoce con el nombre de "arrabalera" por ser bailada en los arrabales de Mora. Pero para todos los morachos es conocida como "la jota del Pachín". Quizá sea la más conocida porque era cantada y bailada en cualquier acontecimiento festivo que se celebrara en Mora: en bodas, "mudaos", "trataos de mulas" que se hacían en el mercado de ganado, el cual se celebraba en la Plaza de Talavera de la Reina ("La de los borricos") y que, junto con el de Talavera, eran los más importantes que se hacían en la provincia de Toledo, en navidades, etc.

Es una jota elegante, sobria, sentada, sin grandes alardes tanto de brazos como de pies, muy marcada (como casi todas las jotas morachas) y se baila por tríos para terminar con el estribillo final formando un círculo trenzado "in crescendo" para, en los dos acordes finales, concluir conformando los tríos que hasta entonces se habían formado.

*¡Ay! Pachín, Pachín,
Qué malito estás,
Te vas a morir
Te van a enterrar.*

*Cortitas de adelante,
Larguitas de atrás
Pa que las gavillas
Salgan bien atás.*

Mora tiene mucha fama
Por sus vinos y aceites,
Por sus mujeres bonitas
Y los bailes tan alegres.

La aceituna en el olivo
Si no la coges se pasa.
Lo mismo te pasa a ti,
Morena, si no te casas.

*Al salir el sol
Canta la perdiz
Y el gallo contesta
Cuchichí cuchichí.*

*¡Ay! Que sí que sí que,
¡Ay! Que no que no que
¡Ay! Que a mí me gustan
Los albericoques.
Los albericoques
Con el hueso duz,
¡Ay! Que a mí me gustan
Los que me das tú.*

De la raíz del olivo
Nació mi madre, serrana,
Y yo, como soy su hija,
Vengo de la misma rama.

Allá va la despedida
La del sol en las paredes,
Que por la tarde se va
Y por las mañanas vuelve.

*Si te portas bien,
Te voy a comprar
Unas antiparas
Para escamondar.*

*¡Ay! Pachín, Pachín,
Qué malito estás,
Te vas a morir
Te van a enterrar.*

En el arrabal de Mora,
Allí brillan dos luceros:
El Cristo la Vera Cruz
Y la Antigua en su cerro.